

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования Ивановской области

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя школа №5 городского округа Кохма Ивановской области**

РАССМОТРЕНО

Методическим
объединением учителей
начальных классов

Руководитель МО




/Осокина Т.В./

Протокол № 1 от
30.08.2023г.


СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
МБОУ СШ №5

 /Ларионова О.Г./

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Ватутина Н.Ю.

Приказ № 244-А от
31.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса «Грамотный читатель.

Обучение смысловому чтению»

для обучающихся 1 классов

Кохма, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа элективного курса «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» разработана на основе Примерной программы «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» для учащихся 1-4 классов НОО (автор: Антошин М. К., М.: «Просвещение», 2020 г.) в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования.

Общая характеристика курса

Методологическая основа программы — системно-деятельностный подход.

Элективный курс как часть целостного образовательного и воспитательного процесса направлена на достижение планируемых результатов обучения (личностных, предметных и метапредметных), формирование универсальных учебных действий и, в итоге, на всестороннее развитие личности ребёнка.

Среди учебных предметов, формирующих интеллектуальное развитие школьников, чтение занимает особое место. В ФООП НОО смысловое чтение определяется как общеучебное универсальное действие: «...смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации».

Как метапредметное учебное действие чтение лежит в основе успешной учебной деятельности вообще. Её качество обусловлено тем, насколько хорошо освоено содержание текста, его смысл. Главными целями смыслового чтения можно назвать максимально полное и точное понимание содержания и его последующее осмысление. Владение ребёнком смысловым чтением — залог развития его устной речи и следующий ступень — речи письменной.

Новизна программы заключается в том, что чтение имеет две стороны: смысловую и техническую. Смысловая сторона чтения включает понимание значения как отдельных слов, так и текста в целом. Техническая сторона предполагает преобразование речи из графической формы в устную, то есть зрительное восприятие текста, его распознавание, устное воспроизведение. Эти процессы имеют качественные характеристики, в первую очередь, скорость и точность. При разработке программы учтены требования международных исследований PIRLS и PISA.

Программа может реализовываться в сочетании с учебниками литературного чтения образовательных систем «Школа России».

Актуальность: развитие смысловой стороны чтения нацелено на освоение содержания текста и предполагает несколько этапов.

1. Эмоциональное восприятие: формирование эмоциональной оценки текста.
2. Анализ содержания текста: анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.
3. Словарная работа: выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.
4. Анализ языка произведения и средств художественной выразительности: работа над художественной деталью, анализ языка произведения — средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.
5. Понимание духовно-нравственного содержания произведения.

Совершенствование технической стороны речи предусматривает поэтапную работу, направленную на развитие:

- дыхания;
- артикуляционного аппарата;
- дикции;

- интонационного строя речи.

Цель: формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей

Задачи:

- полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности.
- расширять кругозор обучающихся через чтение книг различных жанров разнообразных по содержанию и тематике;
- обогащать нравственно–эстетический опыт учащихся;
- формировать активного читателя, владеющего прочными навыками чтения;
- формировать познавательный интерес и любовь к чтению, развивать интерес к творчеству писателей;
- развивать читательские умения и интерес к чтению книг.

Описание места элективного курса в учебном плане.

Программа рассчитана для учащихся 1 класса, на 1 учебный год (33 часа).

Количество часов по четвертям, в год, периодичность занятий

Период обучения	Количество часов
1 четверть	8 ч
2 четверть	8 ч
3 четверть	9 ч
4 четверть	8 ч
Итого за год	33 ч

Формы и методы работы

Занятия имеют комплексный характер и включают разнообразные виды деятельности детей — познавательные, практические, поисковые, игровые:

1. Познавательная деятельность:

- познавательные беседы;
- познавательные игры;
- дискуссии;
- дидактический театр;
- экскурсии.

2. Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш — пауза»).

3. Проблемно-ценностное общение: дискуссии, посвященные морально-этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.

4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки).

Важное место в развитии навыка смыслового чтения у обучающихся отводится сопровождающему чтению. Деятельность обучающихся предполагает сочетание фронтальной, индивидуальной и групповой работы.

Возрастные особенности обучающихся: является реализация педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. В этом качестве программа «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» обеспечивает реализацию следующих принципов:

- непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;
- развития индивидуальности каждого ребенка в процессе социального самоопределения;
- системность организации учебно-воспитательного процесса;
- раскрытие способностей и поддержка одаренности детей.

Возраст детей, участвующий в реализации данной программы 7-8 лет.

Описание ценностных ориентиров содержания курса: содержание программы элективного курса «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа занятий — это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге, как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических). В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Планируемые результаты освоения курса «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» в 1 классе:

- владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей;
- воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал;
- устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному;
- определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя;
- определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении. Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого;
- характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам.
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

Личностные:

- ✓ развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- ✓ развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- ✓ воспитание чувства справедливости, ответственности;
- ✓ развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

Метапредметные:

Регулятивные УУД

- ✓ пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги; заполнять каталожную карточку
- ✓ знать структурные элементы библиотеки: абонемент, читальный зал;
- ✓ уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- ✓ уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- ✓ уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- ✓ уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные УУД

- ✓ прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- ✓ отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ✓ ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- ✓ составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- ✓ пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные УУД

- ✓ участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- ✓ оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- ✓ высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- ✓ участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- ✓ соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т.

Предметные:

- ✓ осознавать значимость чтения для личного развития;
- ✓ формировать потребность в систематическом чтении;
- ✓ использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- ✓ уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- ✓ пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Уровень результатов работы по программе:

Первый уровень результатов - приобретение школьником социальных знаний; овладение способами общения и сотрудничества, самопознания, рефлексии; приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия.

Второй уровень результатов - формирование ценностного отношения к социальной реальности; получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, культура)

Третий уровень результатов - получение школьником опыта самостоятельного общественного действия-школьник может приобрести опыт общения с представителями других социальных групп, других поколений, опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей: наблюдение, тестирование, педагогическая диагностика.

Учебно- тематическое планирование.

Содержание курса	Количество часов	Перечень универсальных действий обучающихся
Книги о природе и человеке	17 ч	<p><i>Личностные:</i> умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.</p> <p><i>Познавательные:</i> высказываться в устной и письменной формах, адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух.</p>

		<p><i>Регулятивные:</i> определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> учитывать разные мнения, стремиться к координации, уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её координировать с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.</p> <p><i>Предметные:</i> осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале народа, для формирования представлений о русском национальном характере; – видеть черты русского национального характера других народов в героях народного эпоса; – выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения; – использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях; – выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующую интонацию «устного высказывания»; – пересказывать сказки, используя в своей речи художественные приёмы, характерные для народных сказок.
Книжки с моей полки	4 ч	<p><i>Личностные:</i> формирование чувства прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культуры</p> <p><i>Познавательные:</i> понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков.</p> <p><i>Регулятивные:</i> самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы, как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.</p> <p><i>Предметные:</i> учащийся будет уметь работать с книгами- сборниками малых жанров фольклора.</p>
Зарубежная литература.	4 ч	<p><i>Личностные:</i> проявлять творческое отношение к действительности и творческие способности;</p>

		<p>проявлять познавательный интерес к способам решения новой учебной задачи.</p> <p><i>Познавательные:</i> прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги; составлять краткие аннотации к прочитанным книгам.</p> <p><i>Регулятивные:</i> уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;</p> <p>- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты принимать и сохранять учебную задачу, активно включаться в деятельность.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> выражать в речи свои мысли и действия; строить понятные для партнера высказывания; задавать вопросы.</p> <p><i>Предметные:</i> обучающийся будет уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.</p>
Книга – лучший подарок.	4 ч	<p><i>Личностные:</i> формирование способности к оценке своей учебной деятельности.</p> <p><i>Познавательные:</i> владеть основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p><i>Регулятивные:</i> различать способ и результат действия; самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач; аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.</p> <p><i>Предметные:</i> будут уметь формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие; делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связи для соединения частей; находить в произведениях средства художественной выразительности.</p>
Человек и его дело	2ч	<p><i>Личностные:</i> развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом).</p>

		<p><i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно работать с новым произведением.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.</p> <p><i>Предметные:</i> будут пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.</p>
Сказка – ложь, да в ней намёк...	2ч	<p><i>Личностные:</i> формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p> <p><i>Познавательные:</i> отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности; пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.</p> <p><i>Регулятивные:</i> учиться работать по предложенному учителем плану; уметь самостоятельно работать с новым произведением.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию; работать в парах, группах; учиться навыкам сотрудничества.</p> <p><i>Предметные:</i> будет уметь пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность.</p>
Итого	33ч	

Тематическое планирование

№	Тема занятий	Кол-во часов	Дата	Факт
Раздел 1. Книги о природе и человеке (17ч)				
1	Стихотворение И. Токмаковой «Сентябрь». Готовимся к выразительному чтению стихотворения.	1		
2	Стихотворение В. Степанова «Что мы Родиной зовём». Готовимся к выразительному чтению стихотворения.	1		
3	Ненецкая сказка «Бурый и белый медведи». Чтение и обсуждение.	1		
4	Научно-познавательные тексты «Белый медведь» и «Бурый медведь». Готовимся к чтению по ролям ненецкой сказки.	1		
5	Чувашская сказка «Почему зеленые ёлка с сосной». Знакомство.	1		
6	Научно-познавательный текст В. Сивоглазова «Вечнозеленые растения».	1		
7	Чувашская сказка «Почему зеленые ёлка с сосной». Обсуждение.	1		

8	Рассказ Н. Сладкова «Рыцарь». Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Рыцарь».	1		
9	Рассказ Г. Скребицкого «Лесное эхо». Знакомство.	1		
10	Рассказ Г. Скребицкого «Лесное эхо». Средства художественной выразительности	1		
11	Научно-познавательный текст «Эхо». Готовимся к выразительному чтению рассказа Г. Скребицкого «Лесное эхо».	1		
12	Рассказ В. Осеевой «Сторож». Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Сторож»	1		
13	Рассказ В. Осеевой «Навестила». Готовимся к постановке рассказа В. Осеевой «Навестила»	1		
14	Рассказ Е. Пермяка «Кто?». Готовимся к постановке рассказа Е. Пермяка «Кто?»	1		
15	Рассказ В. Драгунского «Англичанин Павля». Чтение и обсуждение.	1		
16	Готовимся к постановке рассказа В. Драгунского «Англичанин Павля»	1		
17	Экскурсия в библиотеку. Словари.	1		
Раздел 2. Книжки с моей полки (4 ч)				
18	Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?» Чтение и обсуждение.	1		
19	А.Милн «Непослушная мама». Чтение и обсуждение.	1		
20	В. Дуров «Наша Жучка». Чтение и обсуждение.	1		
21	Детские энциклопедии о растениях, животных, географии, истории	1		
Раздел 3. Зарубежная литература (4 ч)				
22	А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше». Чтение отрывка.	1		
23	А. Линдгрен «Пеппи длинный чулок». Чтение отрывка.	1		
24	Э.Браун «Сипсик». Чтение отрывка.	1		
25	Гауф В. «Маленький Мук». Чтение отрывка.	1		
Раздел 4. Книга — лучший подарок (4 ч)				
26	«Поэтическая переменка: современная поэзия для детей»	1		
27	Ценностное отношение к книге, к поэзии.	1		
28	Мини- проекты «Современная поэзия для детей». Подготовка.	1		
29	Защита проекта «Современная поэзия для детей».	1		
Раздел 5. Человек и его дело (2 ч)				
30	Яковлев Ю. «Цветок хлеба». Чтение и обсуждение.	1		
31	Паустовский К. «Теплый хлеб». Чтение и обсуждение.	1		
Раздел 6. Сказка ложь, да в ней намек... (2 ч)				
32	«Сказка на экране. Просмотр художественного фильма "Морозко" по одноименной русской народной сказке».	1		
33	Обсуждение художественного фильма "Морозко" по одноименной русской народной сказке».	1		

Содержание элективного курса с указанием форм организации и видов деятельности

Книги о природе и человеке (20 ч)

И. Токмакова «Сентябрь», В. Степанова «Что мы Родиной зовём», Ненецкая сказка «Бурый и белый медведи»

Чувашская сказка «Почему зеленые ёлка с сосной», В. Сивоглазова «Вечнозеленые растения»,

Чувашская сказка «Почему зелёные ёлка с сосной»,

Н. Сладков «Рыцарь», Г. Скребицкий «Лесное эхо», В. Осеева «Сторож», В. Осеева «Навестила», Е. Пермяк «Кто?», В. Драгунский «Англичанин Павля», Л. Каминский «Как Петя ленился», А. Рахимов «Каникулы!!! Ура!!!»

Книжки с моей полки (4 ч)

Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», И. Тургенев «Капля жизни», А.Милн «Непослушная мама», В. Дуров «Наша Жучка»

Зарубежная литература (4 ч)

А.Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше», «Пеппи длинный чулок», Э.Браун «Сипсик», Р.Распе «Самый правдивый человек на земле», Гауф В. «Маленький Мук» (викторина)

Книга — лучший подарок (4 ч)

«Поэтическая переменка: современная поэзия для детей»

Ценностное отношение к книге, к поэзии (читательская конференция)

Мини- проекты «Современная поэзия для детей» (работа в группах)

Защита проекта «Современная поэзия для детей» (проектная деятельность)

Человек и его дело (2 ч)

Яковлев Ю. «Цветок хлеба», Паустовский К. «Теплый хлеб»,

Сказка ложь, да в ней намек... (2 ч)

Сказка на экране. Просмотр художественного фильма "Морозко" по одноименной русской народной сказке. Обсуждение художественного фильма "Морозко" по одноименной русской народной сказке.

Оформление еженедельника «Летнее чтение» или «Дневник читателя». (проектная деятельность)

Результаты освоения элективного курса

Личностные универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция на уровне положительного отношения к школе,
- ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; способность к оценке своей учебной деятельности;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к общим способам решения задач;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные УУД:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников; строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач; владеть основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет; задавать вопросы;
- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников.

Предметные.

Обучающийся научиться

- осознавать значимость чтения для личного развития; формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
- воспринимать художественную литературу как вид искусства; осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку; соотносить нравственно-эстетические идеалы автора.